

Oboe Requirements for Spring 18 Auditions:

Solo Piece - 2 min.

Rimsky-Korsakov, beginning to rehearsal B

Tchaikovsky, mvt II, beginning to 20 before A

Oboe I.

N *Con moto.*

p *f* *f* *f* *p* *mf* *sf* *stacc.* *sf* *stacc.* *sf* *sf* *f* *p* *f* *f* *p* *f* *p* *f* *sf* *lunga* *plunga* *morendo* *Poco meno mosso* *Raccel. poco a poco* *animato* *f* *cresc. poco* *mf* *cresc.* *f*

Oboe I.

III.

Andantino quasi Allegretto.

23 *p* A

16 *mf* B 1 1

1 1 1 1 *p* *p* *p*

C 1 1 2 D 10 E *p* *sf* *sf* *pocchissimo più mosso* *pp*

F *pp*

p stacc. *pp*

4

G *pp*

H *p* *mf* *dim.*

4 I Come prima. *p* *dolce* K Solo

8 1 *pp*

Recit. Lento. Harfe

1 2 3 *u piacere* *Cad. Viol. Solo*

Tchaikovsky — Symphony No. 4 in F Minor, Op. 36

6

Oboe 1

373 *p cantabile*

381 *Molto più mosso*

p poco a poco cresc.

385

390 *ff*

395

403 *fff* *Più mosso. Allegro vivo*

414

II

Andantino in modo di canzone

Solo

p semplice, ma grazioso

9

18 *mf* *sf*

20 *A*

47 *mf cresc.*

60 *f* *ff* *dim.*