

Mahler, Gustav (1860-1911) – Symphony No. 2 (1895)

I. Satz

16 +9 Von hier anunmerklich allmählich in ein etwas straffes Tempo übergehen  
*sehr getragen*

solo w/tpt. 1 *p*

*sempre pp* *espress.*

**Tempo sostenuto**  
solo w/tpt. 1  
(offen) *pp*

25 *pp*

V. Satz

Breit.

I. Solo

5

*p* bestimmt

21 + 2 *Wieder zurückhaltend.*  
I. Solo

*p*

37 + 5 **Breit.**  
zu 2 *a tempo* I. Solo

*mf*